

# CREACIÓ DE VÍDEOS FORMATIUS

*amb eines no professionals*

## GRAVACIÓ II

Hem vist ja la importància de la localització i l'il·luminació en la nostra gravació. En aquest capítol veurem com configurar el nostre mòbil, com preparar la nostra gravació, i també com podem fer per incloure gravacions de pantalla, presentacions o pissarres virtuals en els nostres vídeos.



Diputació  
Barcelona

# 4. GRAVACIÓ II

**p.03** 4.1 Preparació del mòbil

**p.04** 4.2 Gravació

**p.06** 4.3 Gravació de pantalla

**p.07** 4.4 Inclusió d'imatges de presentacions

**p.08** 4.5 Inclusió de Pissarres  
4.5.1 Jamboard de Google

**p.09** 4.5.2 Openboard

# 4. GRAVACIÓ II

## 4.1 PREPARACIÓ DEL MÒBIL

El nostre mòbil serà la nostra eina de gravació. Abans de començar hem de revisar que tenim prou espai a la memòria, ja que el vídeo n'ocupa molta.

Hem de posar el nostre mòbil en mode avió per evitar que ens entrin el so de trucades o missatges en la nostra filmació.

No està de més procurar que la lent de la càmera del mòbil estigui neta i per a això li podem passar un drap de netejar ulleres o un cotó humitejat amb una mica d'alcohol.

Després hem de revisar els ajustos del mòbil entrant en el menú d'aquest.

Normalment podem ajustar la qualitat del nostre vídeo, el més habitual és que trobem entre 720p, 1080p i 4K

Què volen dir aquests números? Ens estan marcant com és de gran la imatge de vídeo que filmarem. 720 o 1080 ens estan marcant el nombre de píxels que té la vertical del quadre de vídeo. En el cas del 4K es refereix a l'horitzontal, que està al voltant dels 4000 píxels.



**720** correspon a un fotograma que té 1280 píxels d'ample i 720 píxels d'alt. També el podem veure representat com 1280x720.

**1080** correspon a un fotograma que té 1920 píxels d'ample i 1080 píxels d'alt. També el podem veure representat com 1920x1080.

**4K** es correspon a una mica de fotograma variable, on l'horitzontal mesura al voltant de 4000 píxels (4096, 3840, 3996...) i la vertical pot mesurar 2160 píxels, o ja altres mides com 3112, 2664, etc.

# 4. GRAVACIÓ II

Nosaltres **triarem una qualitat 1080** que podem trobar en tots els mòbils i que és la qualitat estàndard de vídeo d'alta definició. Si volem també podem gravar a 4K per a després en l'edició reduir la dimensió del fotograma a 1080. Això ens donarà més qualitat d'imatge, però també ocuparà més espai i segons quin programa d'edició fem servir potser ens dona problemes, així que jo recomanaria ajustar-nos a 1080 que és un estàndard d'alta definició.

Segurament també ens deixa elegir els fotogrames per segon que té la imatge. En general als mòbils trobem l'opció de **30 fps**, que seria l'adequat a aquest tipus de gravació. Molts cops tenim l'opció de 60fps, no feu servir aquesta a no ser que vulgueu fer càmeres lentes, feu servir la de 30fps.

A vegades també ens pot deixar triar el tipus de còdec amb el qual codificarem l'arxiu de vídeo. Què és això? Doncs és el tipus de compressió i d'arxiu que crearem. Hem de triar **h264**, que és l'estàndard de vídeo a internet, i és el format amb el qual treballarem tota l'estona.

Una altra cosa a tenir en compte és que la càmera externa del mòbil sempre té molta millor qualitat que la càmera de selfies del mòbil, així que sempre que sigui possible ens gravarem amb la càmera externa del mòbil. Al principi ens pot costar, però amb una mica de pràctica ho aconseguirem.

## 4.2 GRAVACIÓ

Ja tenim les nostres eines preparades, ja podem començar la nostra gravació.

Col·loquem el nostre mòbil en el nostre tripode, recordem que sempre gravarem en horitzontal.

Hem de situar la càmera del mòbil a l'altura dels nostres ulls o també podem provar d'eleva una mica més el mòbil i enfocar-lo cap a baix. No el posem mai per sota, aleshores tindrem una imatge de la nostra papada que no afavoreix gens.

Què passa si gravem amb la webcam del nostre ordinador o portàtil?

És important que posem la càmera de l'ordinador a l'altura dels ulls també. Si no la càmera acostuma a quedar per sota i tenim unes imatges on la nostra papada té molta presència, i no és això el que desitgem. Podem elevar el nostre ordinador mitjançant uns llibres si estem fent servir un portàtil, o bé col·locar la webcam sobre el nostre monitor en el cas d'un ordinador de taula. Podem adaptar les llums de leds igualment, a aquesta alçada.

# 4. GRAVACIÓ II

Ens col·loquem el micròfon, amagant bé el cable. L'endollem al mòbil i l'encenem. En el cas de l'ordinador a l'entrada de micro.

Hem d'estar atents a què el micro no fregui amb la nostra roba, perquè això provocarà un soroll molt desagradable a la gravació, si posem l'escumeta que molts d'aquests micròfons porten podem minimitzar-ho. Podem fer unes proves de gravació d'àudio abans de començar. També és important que el volum no sigui massa alt ni massa baix.

Revisem les característiques del vídeo del nostre mòbil i que tot està correcte.

- » **Revisa els ajustos del teu telèfon perquè estigui a 1080 i 30fps**
- » **Col·loca el telèfon en el tríode perquè et quedi a l'altura dels ulls**
- » **Prèviament hauràs triat l'enquadrament del teu vídeo**
- » **Col·loca't el mico de corbata i amaga el cable perquè no es vegi**
- » **Vigila que el micro no fregui amb la roba mentre parles**

Repassem abans els nostres continguts. L'ideal és fragmentar la nostra intervenció en petits bocins (que poden ser els punts de l'escaleta) i repetir-los una o dues vegades abans de filmar. Amb això aconseguirem interioritzar el text i guanyar fluïdesa. Els textos no acostumen a sortir bé a la primera, no cal preocupar-se, assagem fins que surti bé.

Recordem que tenim un guió i una escaleta a la qual ens hem de cenyir i que ens ajudarà a no perdre'ns en la nostra explicació.

És més senzill que anem avançant per fragments i ens assegurem de tenir-los tots bé, en lloc de fer tota l'explicació i si hem de repetir alguna cosa tornar a començar de nou. Així que el nostre guió també ens pot ajudar a fragmentar la gravació en unitats més petites.

Podem tenir l'ordinador davant dels ulls també per tenir el guió ben visible.

No tinguem por a equivocar-nos, podem filmar diverses repeticions i després triarem la que ens agradi més a l'edició. Al principi se'ns farà estrany, però a poc a poc li pillarem la dinàmica i la pràctica.

# 4. GRAVACIÓ II

Quan ens gravem, **hem de mirar directament a la càmera del mòbil**, és la manera de mantenir un contacte visual amb els nostres alumnes. Si estem mirant la nostra imatge a la càmera, la nostra mirada apareixerà desviada i això pot desconcertar al nostre públic: en una conversa se'ns fa molt estrany quan la persona que estem parlant està mirant cap a un altre costat i el mateix passa amb els vídeos, així que posicionarem el mòbil a l'altura dels ulls per aconseguir aquesta mirada directa.

Quan acabem, connectem el nostre mòbil a l'ordinador amb un cable USB. Al mòbil **haurem d'activar l'opció "Transferir arxius"**, i el nostre mòbil ens apareixerà com una unitat més a l'explorador d'arxius. Podrem navegar per les carpetes del nostre mòbil i copiar els arxius que hem gravat en una carpeta que haurem creat amb el nom del nostre projecte.

Això en el cas d'un telèfon Android i un PC. En el cas d'un mac, hem d'instal·lar una aplicació que es diu "[Android File Transfer](#)" i procedir de la mateixa manera.

És molt important tenir-ho tot ordenat en carpetes. Bolquem els nostres arxius just després d'acabar, no ho deixem per més tard perquè potser podem perdre els nostres materials.

Una vegada copiats els materials en el nostre disc dur, els comprovem per veure que està tot correcte: imatge, llum, so, etc.

## 4.3 GRAVACIÓ DE PANTALLA

En algunes ocasions pot ser que ens interressi gravar el que està succeint a la pantalla del nostre ordinador, per ensenyar una presentació, documents, el que succeeix al navegador, algunes aplicacions...

Fer això és més senzill del que sembla.

### En un PC

Al Windows 10 ho podem fer a través de l'opció de la barra de jocs, una funció que s'activa polsant les tecles "Windows" i "G" del nostre teclat. S'obrirà la barra de jocs, amb la que entre altres opcions podrem gravar la nostra pantalla. També podem activar la casella per gravar amb el micròfon que tinguem disponible si ho desitgem.

També podem fer-ho descarregant un programa, com pot ser el [Quicktime Player](#) per PC, [Loom](#) o [Screencast-o-matic](#), que són també aplicacions gratuïtes, o gratuïtes amb limitació de temps, i que també estan disponibles per a Mac. Altres programes poden ser [OBS Studio](#), [Monosnap](#), [RecordScreen.io](#). etc.

# 4. GRAVACIÓ II

## En un Mac

En un ordinador mac podem fer-ho polsant CMD+SHIFT+5. Si ho fem apareixerà un petit menú, on li podem dir que volem gravar la pantalla sencera o només la part seleccionada. En la pestanya desplegable de “Opciones” podem indicar on volem que ens guardi la gravació o si volem un compte enrere.

Una altra opció és fer-ho amb el [Quicktime Player](#). Si anem a la finestra “Archivo”, li donem a “Nueva grabación de pantalla”. Altres aplicacions que hem vist per PC també estan disponibles per a mac.

Tots aquests mètodes tindran com a resultat un vídeo que podrem incloure en els nostres projectes.

## 4.4 INCLUSIÓ D'IMATGES DE PRESENTACIONS

Per un altre costat, és possible que tinguem prèviament presentacions en PowerPoint o similars, i les vulguem integrar en el nostre vídeo.

Si prenem com exemple [Presentacions de Google](#), que és gratuït i d'accés lliure a tothom que tingui un compte amb gmail, tenim tota una sèrie de plantilles per fer les nostres presentacions, que podem modificar al nostre gust.

Fem servir o no una plantilla, hem de guardar cada imatge o diapositiva com una imatge per separat, perquè és l'única manera en la qual el nostre software d'edició reconeixerà les imatges.

Si el que volem és incloure tota la presentació una altra opció és gravar-la tota amb una gravació de pantalla i incloure-la en el nostre vídeo com un vídeo i no com imatges separades.

Alguns programes com PowerPoint de Microsoft inclouen la possibilitat de gravar la presentació dins del mateix programa, si no ho haurem de fer amb un programa extern com els que hem anomenat en l'apartat anterior.

## 4.5 INCLUSIÓ DE PISSARRES

També pot ser que en algun moment del nostre vídeo vulguem afegir una pissarra virtual. Les pissarres virtuals les podem fer servir en explicacions per exemple a través de videotrucada, però també podem enregistrar-hi una explicació i afegir-la al nostre projecte.

Hi ha moltes opcions d'aplicacions de pissarres en línia i interactives, aquí veurem dues opcions, una és la [Jamboard](#) de Google, i l'altra és [Openboard](#), que és totalment gratuïta i de software lliure.

### 4.5.1 Jamboard de Google

Jamboard és una aplicació gratuïta de Google que podem fer servir a través del seu panell d'aplicacions. Jamboard anomena a les pissarres "Jams" i per crear-ne una donem al símbol + que està a baix a la dreta, li posem un títol i ja podem començar a utilitzar-la.

En la part superior tenim unes fletxes i podem anar navegant per les diferents pissarres.

Podem triar el color del fons que volem utilitzar.

Dins de Jamboard tenim tot un seguit d'eines que podem utilitzar: diferents tipus de llapis i retoladors, podem triar el color amb què dibuixem. Tenim una goma també per esborrar el que hem escrit o dibuixat.

Podem afegir notes de recordatori, o imatges que obtenim a internet. Podem dibuixar objectes o afegir textos. També disposem d'una mena de punter lluminós per ressaltar aspectes de la nostra pissarra, etc.

Jamboard no ens permet gravar, així que podem descarregar la nostra pissarra com una imatge estàtica, però si ens interessa veure-la en moviment podem fer una gravació de pantalla del que estem fent en la nostra pissarra tal com hem vist abans.



# 4. GRAVACIÓ II

## 4.5.2 Openboard

Openboard és una aplicació que us hem de descarregar de la seva pàgina web, és totalment gratuïta, només hem de triar el nostre sistema operatiu.

Un cop instal·lada l'obrim. A baix tenim el panell d'eines: llapis, goma d'esborrar, subratllador... També tenim un punter lluminós i podem afegir textos.

Amb l'eina del teclat, ens apareix un teclat on podem veure el que estem teclejant en el nostre ordinador.

Podem tenir diverses "pàgines" de la nostra pissarra, i podem navegar entre elles.

A la dreta de la nostra pissarra tenim aplicacions com regles, calculadores, Google maps, etc., que podem afegir.

A la barra de dalt, a la dreta, si cliquem en "*Mostrar escritori*" ens apareix el nostre escriptori. Ara podem usar les eines de la nostra pissarra sobre les pàgines o aplicacions que tenim en el nostre escriptori.

Una altra opció interessant és l'opció "*Podcast*". La trobem també a la barra de dalt, en la pestanya "OpenBoard", si la cliquem se'ns grava el que estem fent a la nostra pissarra, sense necessitat d'usar cap aplicació exterior. També podem triar que gravi el nostre àudio mentre estem parlant, hem de seleccionar l'entrada d'aquest.

*Openboard* té moltes opcions i us recomano que us la descarregueu i l'exploreu.

Ja tenim la nostra gravació finalitzada, ja podem passar a l'edició del nostre vídeo.